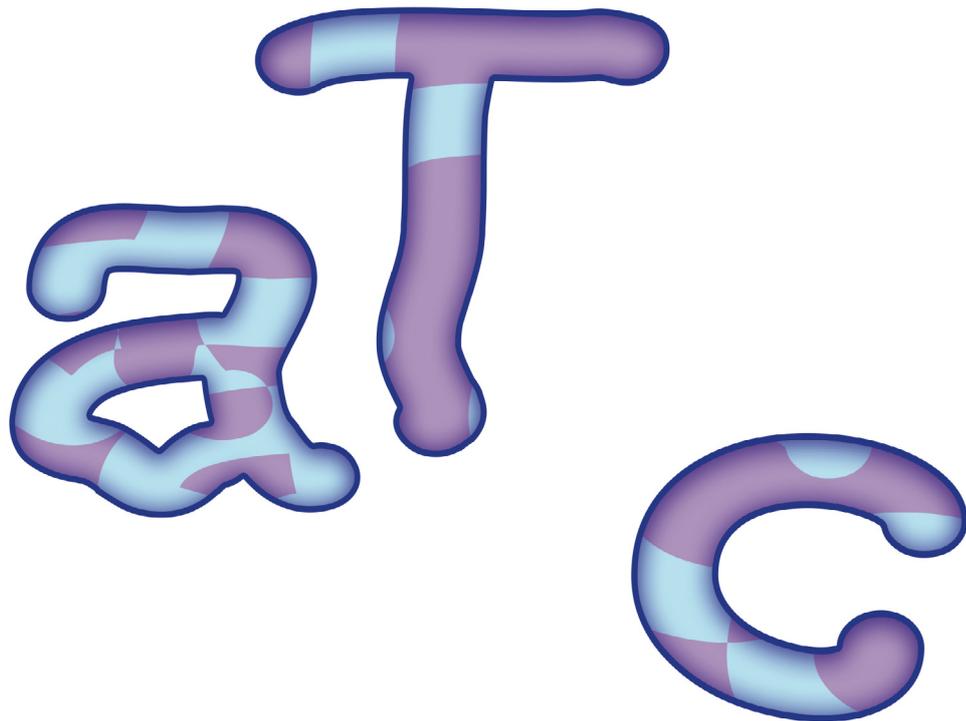


GALERIE DER KÜNSTLER\*INNEN  
PRESSEINFORMATION



**TACKER 2021 / PRESELECTION** / 29.06. - 11.07.2021

**Simona Andrioletti / Sandra Bejarano / Veronika Christine Dräxler / Olga Golos /  
Dana Greiner / Max Haarich / Leo Heinik / Hannes Heinrich / Maximilian Helk /  
Hyojoo Jang / Janna Jirkova / Josef Köstlbacher / Tom Messavilla /  
Anna Pasco Bolta / Pfeifer & Kreutzer / Lukas Rehm / Cordula Schieri / Anne Seiler /  
Beowulf Tomek / Vincent Vandaele / Frauke Zabel**

Sonderöffnung: 29.06.2021 / 13 - 19 Uhr / Eintritt frei

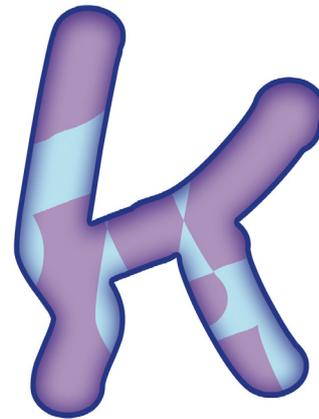
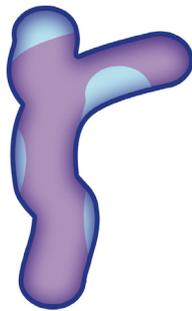
Insta Live Walk: 29.06.2021 / 18 Uhr / @galeriederkuenstler  
Begrüßung: Michael Schmidt

Die jährliche Ausstellungsreihe TACKER / PRESELECTION präsentiert als zweite Runde im Bewerbungsverfahren die Shortlist der Nachwuchs-Förderprogramme DEBUTANT\*INNEN und DIE ERSTEN JAHRE DER PROFESSIONALITÄT in der GALERIE DER KÜNSTLER\*INNEN.

In einer ersten, offenen Bewerbungsrunde hat sich die Ausstellungskommission des BBK München und Oberbayern nach Sichtung von 63 Portfolios für die Einladung dieser 21 künstlerischen Positionen ausgesprochen.

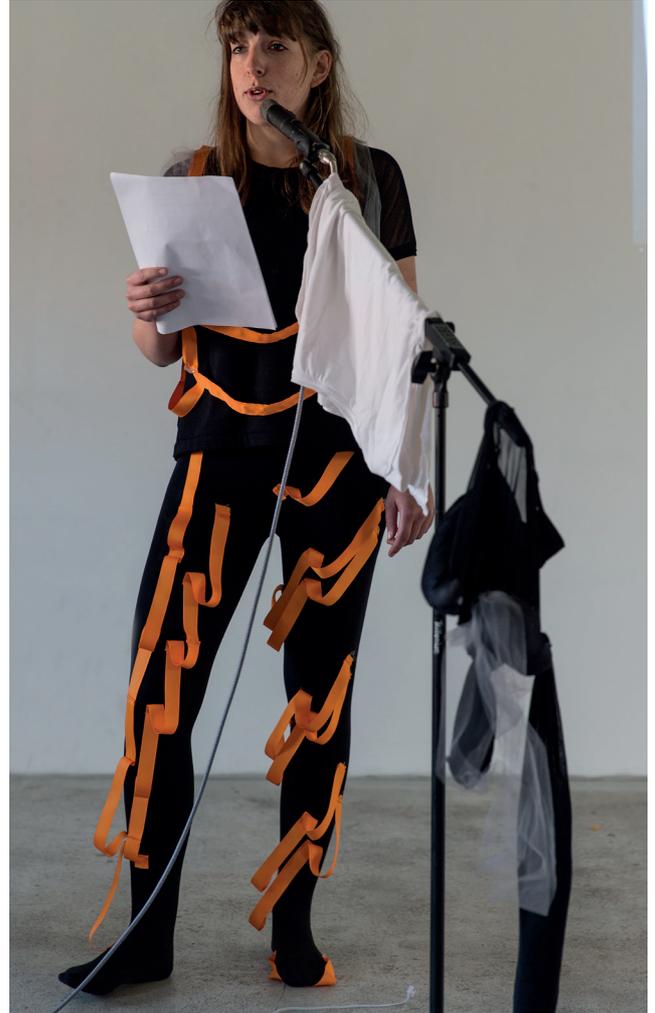
Vom 29.06. - 11.07.2021 kann die Öffentlichkeit unter dem Titel TACKER / PRESELECTION in der GALERIE DER KÜNSTLER\*INNEN die Schau dieser Vorauswahl besuchen; hier zeigen die Kandidat\*innen ihre Werke nun im Original.

Zehn Finalist\*innen werden nach einer weiteren Jurysitzung vor Ort bestimmt: Drei Künstler\*innen erhalten als DEBUTANT\*INNEN des BBK München und Oberbayern die Möglichkeit einer Einzelausstellung mit Katalogförderung, sieben Künstler\*innen werden eingeladen, ihre Arbeiten in der Ausstellung DIE ERSTEN JAHRE DER PROFESSIONALITÄT zu zeigen, begleitet von einer gemeinsamen Publikation.



Der symptomatische Titel TACKER bezieht sich auf das zweigliedrige Bewerbungsverfahren, in dem die Jury, die sich ausschließlich aus Künstler\*innen zusammensetzt, zunächst aus der Vielzahl an eingegangenen Mappen eine erste Empfehlung ausspricht, um anschließend die vor Ort positionierten Beiträge in einer zweiten Diskussion zu befragen. Dieses Vorgehen, im Rahmen eines Ausstellungsformats die frei entwickelten Arbeiten im Raum zugänglich zu machen, schafft einen authentischen Zugang zu den Werken, der sich über ein Portfolio nicht herstellen lässt.

Ferner ist TACKER / PRESELECTION durch die hohe Quantität der schlaglichtartig in Szene gesetzten Arbeiten ein herausforderndes Setup, das Höhepunkte aktuellen künstlerischen Schaffens in konzentrierter Form zusammenführt. Daher zählt TACKER / PRESELECTION zu den beliebtesten Ausstellungsreihen der Münchner Kunstszene.



Abbildungen: I: © Anna Pasco Bolta + VG Bild Kunst Bonn, „Emotional Controller“, 2021, Videostill  
r: © Janna Jirkova, „Circling the streets“, 2020, Performance Dokumentation, Foto: Peter Kees



Abbildungen: o: © Lukas Rehm, „Solastalgia“, 2020, Videostill  
u: © Pfeifer & Kreutzer, „listen“, 2020, kinetische Soundinstallation



Abbildung: © Josef Köstlbacher, „Lurker“, 2021, Acryl & Tusche auf Leinwand, 60 x 45 cm



Abbildungen: I: © Veronika Christine Dräxler, „Medea“, 2021, Performance Dokumentation, Foto: Christian Kopp  
r: © Tom Messavilla, „Morgenraumschiff“, 2020, Tempera auf Leinwand, 200 x 150 cm

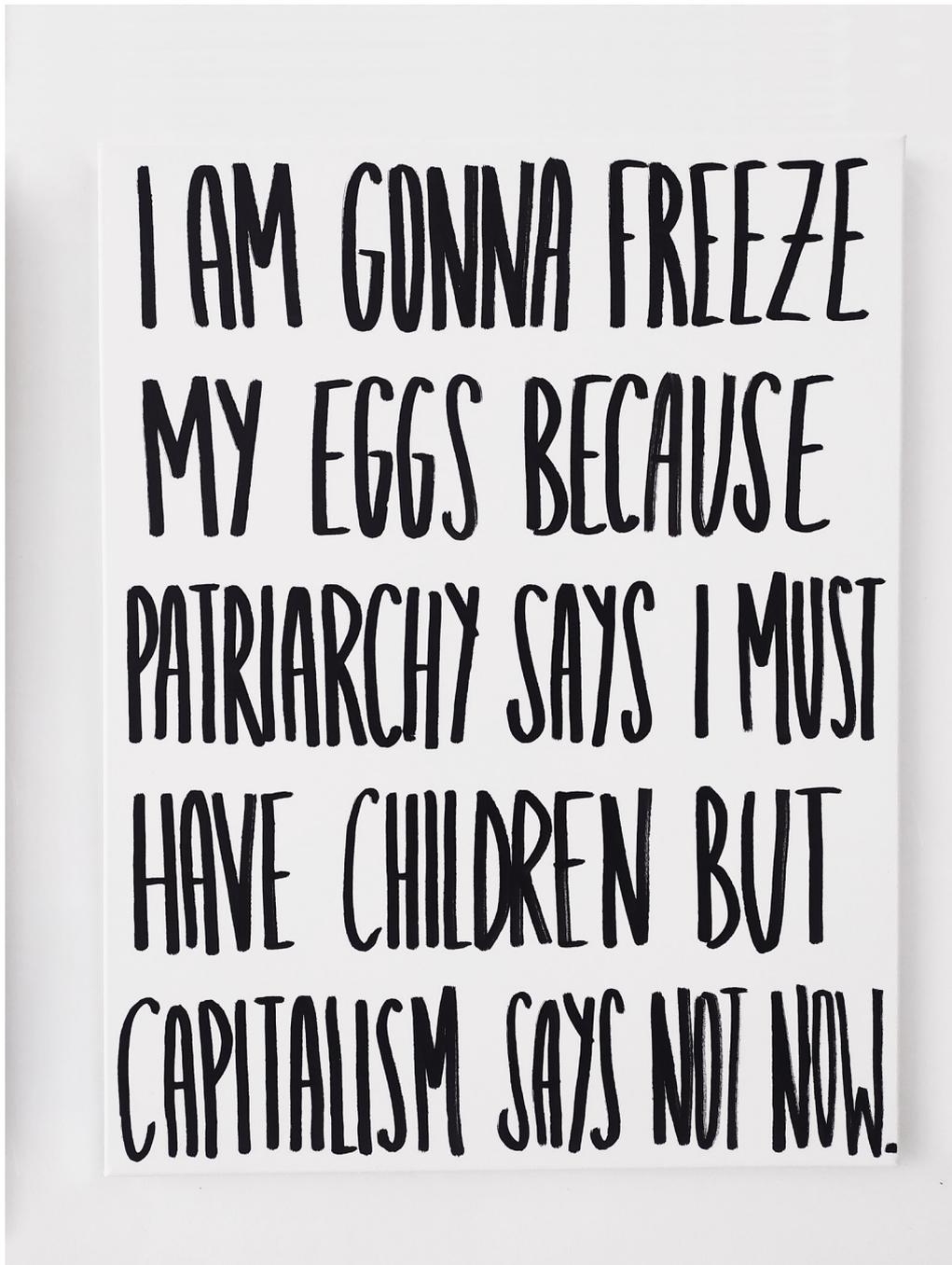


Abbildung: © Sandra Bejarano, „I am gonna donate:freeze my eggs“, 2020, Detail-/Einzelwerkaufnahme aus Installation, Schriftzug auf Leinwand, 65 x 50 cm

**UPCOMING:**



**Supernature**

20.07. - 29.08.2021

Patricija Gilyte  
Ben Goossens  
Monika Humm  
Tatjana Utz  
Oliver Westerbarkey

GALERIE DER KÜNSTLER\*INNEN



ÖFFNUNGSZEITEN

Mi, Fr- So: 11:00 - 18:00 Uhr

Do: 13:00 - 20:00 Uhr

an Feiertagen geschlossen

Eintritt: 3 € / erm.: 1,50 €

Maximilianstr. 42  
80538 München  
Tel: 089 220463

Geschäftsführung:  
Dr. Anita Edenhofer  
Tel: 089 21 99 6011  
edenhofer@bbk-muc-obb.de

Presse & Öffentlichkeit:  
Domino Pyttel  
Tel: 089 21 99 6013  
pyttel@bbk-muc-obb.de

Pressebilder:  
www.mydrive.ch  
Benutzer: BBK-Press  
Passwort: BBK-Press