

## GALERIE DER KÜNSTLER\*INNEN PRESSEINFORMATION



**FREMDE, DIE SICH AM BESTEN KENNEN / 07.05. - 22.06.2024**

### **ERÖFFNUNG**

**07.05.2024 / 18 - 22 Uhr / Eintritt frei**

**19 Uhr / Begrüßung / Lea Grebe (Ausstellungskommission BBK  
München und Oberbayern)**

**19:10 / Eröffnungsrede / Prof. Katharina Hinsberg und Prof. Schirin Kretschmann**

**Info: Am 11.05.2024 bleibt die GALERIE DER KÜNSTLER\*INNEN geschlossen.**

Abbildung: Foto: Pia Treiber

Kooperationsprojekt zwischen der Hochschule der Bildenden Künste Saar und der Akademie der Bildenden Künste München: Julie Bender Herdina, Fanny Benjes, Burcu Bilgiç, Cheng-Hsin Chiang, Johanna Disch, Shirel Golde, Julius Gödtel, Seokjin Hong, Hannah Hyun Jeong, David Kaps, Ruwen Kiefer, Johannes Kiel, Lina Killinger, Suyoung Kim, Yeonhee Kim, Caroline Kretschmer, Nadja Krommer, Yujin Nam, Lukas Niedermeier, Paula Niño, Geumok Oh, Ikue Ohta, Réka Petöcz, Bonnie Posch, Sumire Sakuma, Leonard Senholdt, Nastaran Shirinsokhan, Zihan Teng, Luis Traxler, Pia-Alexa Treiber, Jimmy Vuong, Silin Wang, Pauline Weertz, Laura Weisbrodt, Gabriele Winter Pereira, Weizhi Wu, Hang Zhou.

Kuratiert von Prof. Katharina Hinsberg, Prof. Schirin Kretschmann, Lea Grebe.  
Organisiert von Helena Held.





Die Ausstellung des Ateliers für konzeptuelle Malerei, Prof. Katharina Hinsberg, HBKsaar und der Klasse für Malerei und Grafik, Prof. Schirin Kretschmann / Lea Grebe, AdBK München verbindet und vermittelt die interdisziplinären Praktiken der jüngsten Künstler\*innengeneration. Sie löst zunehmend die solitäre Praxis durch Kooperationen, kollektive und disziplinübergreifende Arbeitsformen.

In der Ausstellung „Fremde, die sich am besten kennen“ gewinnen Korrespondenzen eine Form und eröffnen im Gefüge verschiedener

künstlerischer Zugänge einen neuen Raum der gegenseitigen Wahrnehmung und Spiegelung. Die Ausstellung entwickelt eine Vielfalt an experimentellen und kollaborativen Formaten: Konzeptuelle Papierarbeiten, temporäre Installationen, klassische Malereien, raumbezogene Wandarbeiten, Performances, Fotografien, videobasierte Untersuchungen oder Soundarbeiten, die während der Ausstellungslaufzeit zu verschiedenen Einzelereignissen führen.

Text: Prof. Schirin Kretschmann



**Atelier für konzeptuelle Malerei, Prof.  
Katharina Hinsberg, HBKsaar**

„Künstlerisches Denken entsteht in einer Praxis des Unvorhersehbaren und das Atelier ist der gemeinsame Raum dieses Tuns. Er ist dynamisch, mit beweglichen Bezügen zwischen allen Beteiligten und ihren Themen. Einzelne Arbeitsansätze werden der Reflexion übergeben, indem Konzepte besprochen oder auch unmittelbar erprobt werden können. So entsteht die gemeinsame Revision individueller Fragen, jeder erfährt die Anliegen der anderen und die Öffnung der eigenen.“ Katharina Hinsberg, 2022.

[www.atelierfuerkonzeptuellemalerei.com/über-das-atelier](http://www.atelierfuerkonzeptuellemalerei.com/über-das-atelier)

[www.hbksaar.de/personen/details/hinsberg](http://www.hbksaar.de/personen/details/hinsberg)



### **Klasse für Malerei und Grafik, Prof. Schirin Kretschmann / Lea Grebe, AdBK München**

„Die Arbeit in der Klasse setzt an einem interdisziplinären Kunstbegriff an, der Malerei mehr als Übergang zwischen verschiedenen Qualitäten sinnlicher Wahrnehmung denn als Repräsentation einer bestimmten Realitätsauffassung versteht. Von der eigenen Wahrnehmung und Imagination auszugehen, ist unmittelbar mit der Kenntnis anderer Autor\*innenschaften verknüpft – alles, was in den Arbeitsprozessen zum Einsatz kommt, ist selbst schon gemacht und verdankt sich einer spezifischen Herkunft.“ Schirin Kretschmann, 2022.

[www.klassekretschmann.de](http://www.klassekretschmann.de)

[www.adbk.de/de/akademie/kollegium/professoren-innen/2707-prof-schirin-kretschmann-2.html](http://www.adbk.de/de/akademie/kollegium/professoren-innen/2707-prof-schirin-kretschmann-2.html)

Abbildung: © Burcu Bilgiç, „O.T. Diptychon“, Je 45 x 30 cm, Öl auf Leinwand, 2023, Foto: Peter Zahel

## UPCOMING



**FAC SIMILE**

**02.07. - 14.07.2024**

**Künstler\*innen:**  
Lion Bischof  
Pierre Gaignard  
Lena Hamberger  
Yulia Lokshina

**Kuration:**  
Felix Burger

### GALERIE DER KÜNSTLER\*INNEN



#### ÖFFNUNGSZEITEN

Mi, Fr - So: 11:00 - 18:00 Uhr

Do: 13:00 - 20:00 Uhr

an Feiertagen geschlossen

Eintritt: 3 € / erm.: 1,50 €

Maximilianstr. 42  
80538 München

**Geschäftsführung:**  
Nora Wagner  
Tel: 089 21 99 6011  
wagner@bbk-muc-obb.de

**Presse & Öffentlichkeit:**  
Helena Held  
Tel: 089 21 99 6013  
held@bbk-muc-obb.de

**Pressebilder:**  
www.mydrive.ch  
Benutzer: BBK-Press  
Passwort: BBK-Press