



Offener Brief zu den Kürzungen des Kulturetats

#MÜNCHENISTKULTUR #KulturabbauVerhindern

Lassen Sie uns Münchens kulturelle Vielfalt erhalten!

München ist eine Kulturstadt mit langer Tradition, Heimat herausragender Kulturinstitutionen und Künstler*innen, Anziehungspunkt für die internationale Szene. Gemeinsam prägen wir das Image Münchens als weltoffene, innovative und moderne Metropole. Die Kultur trägt wesentlich zur Attraktivität Münchens bei, sie ist ein wesentlicher Standortfaktor.

Münchens Kulturszene ist wertvoll: einzigartige Museen, Theater-, Literatur- und Konzerthäuser, eine lebendige Freie Szene aller Sparten, Bibliotheken und Bildungseinrichtungen, überregional bedeutungsvolle Festivals, wichtige Film-, Galerie- und Clubszenen und ein breit aufgestelltes Fördersystem mit Stipendien und Preisen für Kunstschaffende.

München hat mit seiner besonderen Geschichte die Verantwortung, die demokratische Zivilgesellschaft zu stärken und zu schützen. Wir leben hier in München zusammen in einer vielfältigen, modernen Stadtgesellschaft. München als weltoffene Stadt braucht seine Räume für Austausch und Kultur, gerade in unsicheren Zeiten, in denen die Gesellschaft und ihr Zusammenhalt ganz offensichtlich von Spaltung und Polarisierung bedroht werden.

Wir appellieren an die Münchner Stadträt*innen, die geplanten Kürzungen im Kulturbereich abzuwenden und gemeinsam mit Vertreter*innen der Kultur nach langfristigen Lösungen zu suchen. Unsere Stadt steht vor einer einschneidenden Weichenstellung: Der Kulturetat ist mit 3,2 % vom Gesamthaushalt Münchens der kleinste Etat, wird aber überproportional mit rund 9 % an den städtischen Sparauflagen beteiligt. Es müssen kurzfristig an die 15,5 Millionen Euro eingespart werden. Diese Kürzungen zerstören die Struktur des kulturellen Angebots unumkehrbar und langfristig.

Weniger Vorstellungen in Theater- und Konzerthäusern; Gefährdung von Festivals; keine Neuankäufe von Medien in Bibliotheken; eingeschränkte Öffnungszeiten; Einschränkung des Angebots für Kinder-, Jugendliche und Senior*innen im Bereich kulturelle Teilhabe, Existenzbedrohung für freie Kunstschaffende und Stellenabbau in Institutionen.

Wir stehen vor gewaltigen Herausforderungen: In ganz Deutschland instrumentalisieren demokratiefeindliche Kräfte bewusst einen verengten Kulturbegriff für ihre politischen Ziele und fordern drastische Kürzungen. Dagegen müssen wir uns zur Wehr setzen, indem wir Kultur als Ressource gegen Ausschluss und Propaganda stärken.

Kultur spielt eine wesentliche Rolle für eine funktionierende Demokratie. Es ist eine teure Idee, in der aktuellen politischen Situation, an Kultur, Bildung und Sozialem zu sparen. Kultur trainiert unsere Dialogfähigkeit, verhandelt Werte und demokratische Grundprinzipien. Ihre Abschaffung kann nicht im Sinn der politisch Verantwortlichen sein. Als Kulturszene Münchens stehen wir solidarisch zusammen. Wir lassen uns nicht in Verteilungskämpfe treiben.

Liebe Stadträt*innen!

Verhindern Sie den Kulturabbau! Treten Sie mit uns in einen konstruktiven Dialog, wie wir München als Kulturmagnet, als „leuchtendes“ München - mit seiner vielfältigen Stadtgesellschaft - in angespannten Haushaltszeiten erhalten können!

Tuncay Acar, Kulturaktivist, Netzwerker, Dj und Musiker | Gabi Altenbach, Altenbach und Honsel | Ulrike Arnold, Regisseurin | Jörg Baesecke und Thomas Stumpp, Gesellschaft zur Förderung des Puppenspiels | Bahar Auer, KulturBunt Neuperlach e.V. | be (p)art Festival | Raphaela Bardutzky, Autorin | Max Bauer, Foley Artist | Michael Emanuel Bauer, Komponist | Andreas Beck, Residenztheater | Olaf Becker, Schauspieler | Sophie Becker, SPIELART Theaterfestival | Antonia Beermann, HochX Theater und Live Art und Rodeo Festival München | Petra Behcet, Artikult Theater | Rose Bihler Shah | Mehmet Ismail Birinci, Caritas München-Freising e.V. & Real München e.V. | Michael Bischoff, Light Design | Gabi Blum, Bildende Künstlerin, Vorstand BBK München und Oberbayern | Corbinian Böhm, Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler München und Oberbayern e.V. | Johannes Böhringer, zeitgenössischer Zirkusartist | Mirko Borsche, Bureau Borsche | Ayzit Bostan, Designerin und Künstlerin | Katja Brenner, Schauspielerin und Sprecherin | Elisabeth Brichta | Well Brüder, Musiker | Lisa Britzger, Lothringer 13 Halle | Elsa Büsing, Dramaturgin | Michael Buhrs, Museum Villa Stuck | Dominik Burki, compagnie nik | Aleyna Buyx, Medizinerin und Hochschullehrerin | Cinephile München e.V. | Sandra Chatterjee und Sarah Bergh, CHAKKARS- Moving Interventions | Ulrich Chaussy, Autor | Max Czollek, Autor und Kurator | Franziska Davies, Osteuropa-Historikerin | Dr. Roger Diederer, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung | Maurin Dietrich und Gloria Hasnay, Kunstverein München | Heiko Dietz, theater ... und so fort | Anna Donderer, Rat & Tat Kulturbüro | Velichka Dylgerova, ansa studios | Martin Ecker, Münchner Volkshochschule | Dr. Simone Egger, Kulturwissenschaftlerin | Jasmine Ellis, Choreografin und Regisseurin | Angelika Endres | Inge Engel, KompeTanz | Lily Felixberger / Import Export, Labor e.V. | Thomas Flach, Metropoltheater München | Jutta Fleckenstein, Jüdisches Museum | Michel Friedman, Rechtsanwalt, Philosoph, Publizist | Arno Friedrich, Theater Viel Lärm um nichts | Griechische Filmwoche München | Fabian Gatermann, Labor e.V. / Haus 2 | Jan Geiger, Co-Intendant PATHOS theater | Jan-Christoph Gockel, Regisseur | Sinem Gökşer, Filmhochschule München | Karnik Gregorian, Regisseur, Journalist und Galerie Kullukcu/Gregorian | Ute Gröbel, HochX Theater und Live Art und Rodeo Festival München | Barbara Gronau, Theaterakademie August Everding | Andrea Gronemeyer, Schauburg – Theater für junges Publikum | Renate Groß, Schauspielerin und Regisseurin | Sascha Gross, Bühnen- und Kostümbildner, KULA Compagnie | Daniel Grossmann, Jewish Chamber Orchestra Munich | Julia Grossmann, Jewish Chamber Orchestra Munich | Petra Maria Grünh, Teamtheater | Halle 6 | Haus 2 e.V. | Tine Hagemann, Puppenbauerin und Spielerin | Lukas Hammerstein, Autor | Theresa Hanich, Mathilde Westend | Olaf Hanke, Drei Masken Verlag | Sven Hanuschek, Publizist, Professor am Institut für Deutsche Philologie / LMU | Karolína Hejnová, Produzentin, Ceren Oran & Moving Borders | Chris Hohenester, Young Pathos Kollektiv | Ines Hollinger, Schauspielerin | Ines Honsel, Altenbach und

Honsel | Dietmar Höss, Rationaltheater München e.V. | Christiane Huber, Autorin, Regisseurin. Netzwerk Freie Szene München | Judith Huber, Co-Intendantin PATHOS theater und Kollektiv traummaschine Inc. | Katja Huber, Autorin | Judith Hummel, Tänzerin und Choreografin | Kolja Huneck, zeitgenössischer Zirkuskünstler | Import Export | Karen Janker, Heilpraktikerin und Tanzpädagogin | Malte Jelden, Otto Falckenberg Schule | Elfriede Jelinek, Schriftstellerin | Carolin Juengst | K&K – Bündnis Kunst und Kind München | KulturBunt Neuperlach e.V. | Ingrid Kalka, Tanztendenz München e.V. | Sabine Karb, Tänzerin, Tanzpädagogin und Choreografin | Berivan Kaya, Schauspielerin | Andrea Kilian, Physical Theatre | Oliver Klenk, der/gelbe/klang | Martin Kindervater, Regisseur | Sabine Klötzer, SPIELART Theaterfestival | Sándor Klunker, Inter-Kultureller Trainer & Vermittler | Juliane Köhler, Schauspielerin | Labor München - Kollaboration, Kunst, Kultur, Soziales, Bildung e.V. | Leonrodhaus für Kunst und Film e.V. | Modupe Laja, Kulturschaffende, EineWeltHaus e.V. | Katharina und Michael Lemling, Buchhandlung Lehmkuhl | Jo Lendle, Schriftsteller, Carl Hanser Verlag | Ferdinand Leopolder, Theater Perlach e.V. | Dagmar Leupold, Schiftstellerin | Kalas Liebfried, Rosa Stern Space e.V. | Eva Löbau, Kollektiv traummaschine Inc. | Jonas Lüscher, Schriftsteller | Münchner Arbeitskreis für Diversität in der Kultur | Munich Dance Histories | Sabine Magnet, Künstlerinnenkollektiv Die Villa | Mahbuba Maqsoodi, Künstlerin | Manuela Mantini, bildendende und darstellende Künsterin | Monika Manz, Schauspielerin | Tristan Marquardt, Autor, Lesereihe Meine Drei Lyrischen Ich's | | Laura Martegani, PATHOS theater/Rat & Tat Kulturbüro | Jürgen und Erika Martens, KulturBunt Neuperlach e.V. | Susanne May, Münchner Volkshochschule | Cornelia Melián, Micro Oper München | Joachim Meyerhoff, Schauspieler, Autor | Christiane Mudra, investigative theater | Barbara Mundel, Münchner Kammerspiele | Rebecca Neubauer, zeitgenössischer Zirkus | Ceren Oran, Choreografin, Ceren Oran & Moving Borders | Quindel Ortin, Tanz-Performer*in | Moritz Ostruschnjak, Choreograf | Christiane Pfau, Pfau PR & Münchner Feuilleton | Gesche Piening, Autorin und Regisseurin | Karin Platzer, die kulturbananen | Frank Przybilla, Pasinger Fabrik | Ada Ramzews, Choreografin, Tanzpädagogin, Kulturmanagerin | Bettina Reitz, Hochschule für Film und Fernsehen | Sabine Rinberger, Valentin-Karlstadt-Musäum | Lisa Risch, Rat & Tat Kulturbüro | Christina Ruf, realprodukt | Asmir Šabić, balkaNet e.V. | Gabi Sabo, die kulturbananen | Esra Sahim, Türkische Filmtage | Enrico Sartori, Musiker | Kathrin Schäfer KulturPR | Maximilian Schafroth, Kabarettist, Schauspieler, Moderator und Filmemacher | Andreas Schlegel, Schwere Reiter | Tilman Schlevogt & Jonas Beuchert, PARAT.cc und Edition Taube | Klaudia Schmidt, Performerin und Regisseurin | Hannes Schneider, Offene Ohren e.V. Freunde der improvisierten Musik | Christian Schnurer, Berufsverband der Bildenden Künstler Bayern e.V. | Lennart Boyd Schürmann, Regisseur | Achim „Waseem“ Seger, Fachstelle Jugendarbeit in der Migrationsgesellschaft | Tobias Sehr, Munich Art | Edgar Selge, Schauspieler | Theresa Seraphin, Autorin, Netzwerk Münchner Theatertexter*innen | Andreas Seyferth, Theater Viel Lärm um Nichts | Anastasiya Shtemenko, Theaterkollektiv Futur.X | Robert Spitz, Netzwerk Freie Szene München | Daniel Sponzel und Adele Kohout, DOK.Fest München | Lydia Starkulla, Schauspielerin und Regisseurin | Katrin Stoll, Neumeister Münchener Kunstauktionshaus | Jochen Strodthoff, Regisseur und Schauspieler | Jan Struckmeier, Künstler und Kurator | Christian Stückl, Münchner Volkstheater | Uwe Timm, Schriftsteller | Ingrid Trobitz, Residenztheater | Stephanie Tschunko, Spagat - Theater am Bauhausplatz | Christofer Varner, International Composers and Improvisers Forum e.V. München (ICI) | Arwed Vogel, Verband deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller Bayern | Dorothea Volz, Deutsches Theatermuseum | Vicky Voyage, Drag-Künstlerin | Edmund Wächter, Tonkünstler München e.V. | Franziska Walser, Schauspielerin | Rosalie Wanka, Choreografin | Anna Winde-Hertling, Pandora Pop & Hillary | Barbara Wolf, Musikerin, Theater und Bildung Binario 11

München, 18. November 2024

Impressum 18.11.2024

Netzwerk Freie Szene München e.V.
Dachauerstraße 112d, Tor 2
80636 München
Verantwortlich für den Inhalt nach § 55 Abs. 2 RStV
Netzwerk Freie Szene München e.V. | vertreten durch 1. Vorsitzende Anna Donderer