

Begrüßung Sa, 7. Dezember 2024, 19 Uhr
Angela Stiegler, Antidiskriminierungsbeauftragte BBK München und Oberbayern e.V.
Mitgliederausstellung 2024 Galerie der Künstler*innen

Liebe Gäste, liebe Mitglieder, lieber Vorstand und alle ehrenamtlich tätigen Künstler:innen!
Ganz besonders begrüße ich heute diejenigen, die ich noch nicht kenne. Diejenigen, die und das, was Sie und ihr mitgebracht haben und habt.

Meine Name ist Angela Stiegler. Ich bin Bildende Künstlerin und Mitglied in diesem Verband.
Heute begrüße ich Sie und euch als eine derjenigen, die sich im Berufsverband ehrenamtlich engagieren.
Seit Mai diesen Jahres gibt es die Rolle der Antidiskriminierungsbeauftragten.
Eine Rolle, die sich um Diversität und Inklusion kümmert. Ich freue mich, dass dieses Amt geschaffen wurde und ich es bekleiden darf, wobei es allerdings verdeutlicht, dass es keine Räume gibt, die frei sind von Diskriminierung, Rassismen und Gewalt.

Das anzuerkennen ist ein erster Schritt etwas zu ändern!

Was kann eine Person allein also mit diesem Auftrag tun? Ich habe mich zunächst an die über 50 ehrenamtlichen Kolleg:innen und das Team des Berufsverbandes gerichtet. Diversität und Inklusion kann nur von vielen Schultern getragen werden. Und deshalb richte ich heute das Wort an Sie und euch alle!
Darüber hinaus, haben wir uns anlässlich dieser Mitgliederausstellung, der einzigen Ausstellung, die ohne Auswahlverfahren jährlich in der Galerie der Künstler*innen stattfindet, Rat und Verstärkung von Außen geholt: Beim Kompetenzteam Vielheit: Das Kompetenzteam Vielheit ist eine Münchner Initiative, die sich besonders in kultureller und sozialer Hinsicht um Diversität im Kunstbetrieb bemüht.

Ich nenne heute diejenigen, mit denen wir ganz konkret zusammengearbeitet haben und mit denen wir uns weiter austauschen werden: Tuncay Acar, Sinem Gökser, Simone Egger, Karnik Gregorian, Iris Špringer.
Vielen Dank für eure tatkräftige Unterstützung und eure wichtige Arbeit!
Zusammen haben wir einen Impuls geschrieben, den manche von Ihnen – diejenigen die Mitglieder sind – in Form einer Einladung zu dieser Ausstellung erhalten haben und ich zitiere daraus:
„Austausch, so die grundlegende Annahme, ist eine Bereicherung, und das nicht nur für Künstlerinnen und Künstler. Jede und jeder von uns ist unterschiedlich, bezogen auf die Ausbildung, den Status oder das Alter. Diese Verschiedenheit zeichnet unsere Arbeiten aus.“

[...]

„Im Rahmen der Verbandsarbeit und Ausstellungstätigkeit des Berufsverbands Bildender Künstlerinnen und Künstler München und Oberbayern e.V. ist die inhaltliche Auseinandersetzung mit Bildender Kunst eine zentrale Aufgabe, die immer wieder neue Herausforderungen birgt.
Die Mitgliederausstellung findet wie gewohnt in der GALERIE DER KÜNSTLER*INNEN statt. Dieser Ort bietet Raum, um immer wieder von Neuem über die Frage nachzudenken, was zeitgenössische Kunst heute ist und sein kann. Wohin wollen wir uns begeben? Wer wollen wir sein? Wie stehen wir zu den politischen Entwicklungen unserer Zeit? Wer ist in unserem Verbund bisher (noch) nicht sichtbar geworden? Wer gehört nicht dazu, weil sie/er keinen Zugang hat? Wo gilt es, achtsamer zu sein, um Diversität wahrzunehmen und zum Thema zu machen? Wie und wo findet Austausch statt? Und welches Publikum erreichen wir damit?“

Bitte kommen Sie am Montag, den 16. Dezember wieder um diesen Fragen in einem Workshop nachzugehen! Das Kompetenzteam wird diesen Workshop leiten, die Teilnahme ist kostenfrei und wir bitten um Anmeldung beim Kompetenzteam. Infos dazu finden Sie und findet ihr online auf unserer Website und auf dem Flyer.

Außerdem wird es Rundgänge geben, jeweils donnerstags reden mein Kollege Alexander Steig und ich mit Künstler*innen der Ausstellung über deren Kunst und das Mitbringen und Mitnehmen, also am Donnerstag, 12. Dezember, 19. Dezember und um 9. Januar.

Es gibt dieses Jahr noch eine weitere Neuigkeit für die ich gleich das Wort an meine Kollegin Anna Schölb überbebe.

Zum Schluss geht noch ein Dank an das Team, das diese Ausstellung aufgebaut und gehängt hat: Danke Fumie Ogura, Andre Bagh, Dirk Neumann, Florian Donnerstag, Youngjun Lee für die Ausstellungsorganisation und das Hängekonzept. Ihr habt euch offen für diesen Prozess erklärt und so fantastische Lösungen für noch mehr Wandfläche geschaffen!