

AFRO GERMAN ART / 15.07. – 21.09.25

KÜNSTLER*INNEN:

**CARLOS CARIMA / KIALA KANZI / NELSON NDONGALA / VIVIAN NGOZI /
CURTIS SANTIAGO / SELASSIE / KWAMI TENDAR / CHELO /
ZION WOLFGOLD / CANDY ZUCKERSCHOCK**

ERÖFFNUNG:

Di 15.07.2025 / 18 - 22 Uhr / Eintritt frei

**19:00 Uhr / Begrüßung / Domino Pyttel (Ausstellungskommission BBK
München und Oberbayern)**

Einführung / Kevin Anderson (Kurator) / Araba Pilic

PERFORMANCES:

20 Uhr / Kiala Kanzi

20:30 Uhr / Candy Zuckerschock

KURATION:

Kevin Anderson / Domino Pyttel

AUSSTELLUNGSORGANISATION:

Helena Held

Abbildung: © Vivian Ngozi, Hairy Seduction, Videostill, 2024

AFRO GERMAN ART zelebriert das reiche künstlerische Schaffen junger Afro-deutscher Kreativer. Die Ausstellung präsentiert facettenreiche Darstellungen tiefgründiger Geschichten und Perspektiven talentierter Künstler*innen, Musiker*innen und Designer*innen mit afrikanischen Wurzeln, die in Europa, insbesondere in Deutschland, zu Hause sind.

Mit einem stolzen und unabhängigen Blick zeigt die Ausstellung, wie sich afrikanische Kulturen in Europa weiterentwickeln und neue Verbindungen mit bestehenden Traditionen eingehen. Kraftvolle Erzählungen und unerschütterlicher kreativer Ausdruck prägen die Werke der teilnehmenden Künstler*innen.

Die Ausstellung bietet ein vielschichtiges Zusammenspiel verschiedenster künstlerischer Ausdrucksformen: eine multimediale Rauminstallation von SELASSIE, filigrane Objektarbeiten von Curtis Santiago sowie Malereien von Carlos Carima. Eine umfangreiche Fotoserie von Nelson Ndongala erweitert das visuelle Spektrum der Ausstellung. Die aufstrebende Schmuckdesignerin Kiala Kanzi beeindruckt mit einer sehr persönlichen Inszenierung ihrer Werke, während Candy Zuckerschok das Spannungsfeld zwischen Fashion und Kunst auf ästhetisch eigenwillige Weise erkundet. Eine weitere sinnliche Dimension eröffnet der Sound Artist Chelo, der die Ausstellung mit einem Live-DJ-Set akustisch bereichert.

AFRO GERMAN ART lädt die Besucher*innen ein, die aufstrebende junge Afro-Szene in all ihrer kreativen Vielfalt unmittelbar zu erleben.



Abbildung: © Carlos Carima, Yellow of the Sun, Öl auf Leinwand, 150 x 150 cm, 2024



Abbildung: © Kiala Kanzi, Foto: Angie Couple

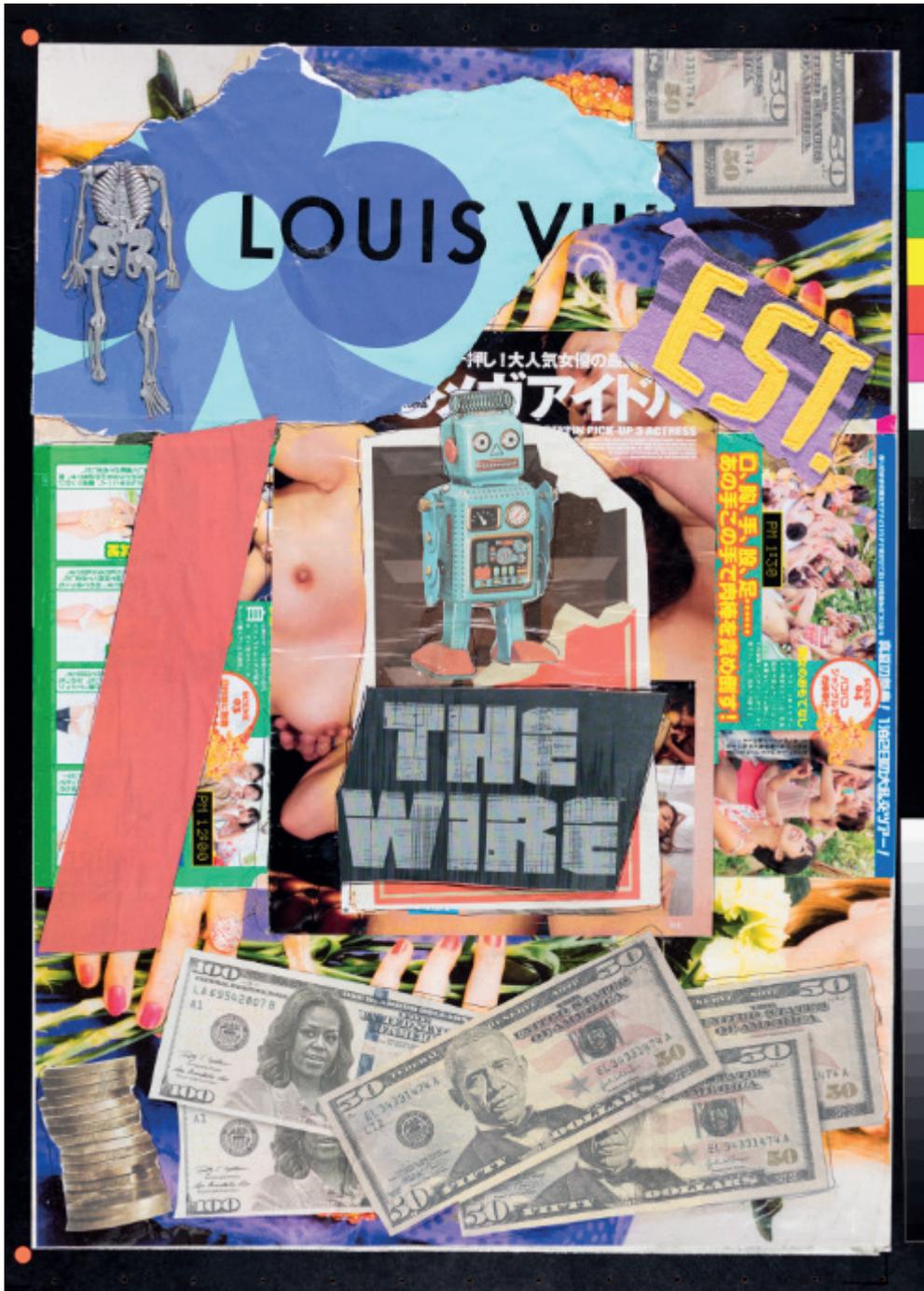


Abbildung: © Zion Wolfgold, Mixed Media Collage, Zeitungspapier, Baumwollstoff, 2021
Fotograf: Digital Darkroom Berlin, Dr. Torsten Warmuth

UPCOMING



VIDEODOX 2025 / 6. Biennale für Videokunst aus Bayern

30.09. – 12.10.25

Eröffnung:
Di 30.09.2025 / 18 - 22 Uhr /
Eintritt frei

19:00 Uhr
Begrüßung/ Angela Stiegler
(Ausstellungskommission
BBK München und
Oberbayern)

19:10 Uhr
Einführung
Dunja Bialas und Matthias
von Tesmar (Kuration)

GALERIE DER KÜNSTLER*INNEN



ÖFFNUNGSZEITEN

Mi, Fr - So: 11:00 - 18:00 Uhr

Do: 13:00 - 20:00 Uhr

feiertags geschlossen

Eintritt: 4 € / erm.: 2 €

Maximilianstr. 42
80538 München

Geschäftsführung /
Leitung des
Ausstellungsbüros:
Nora Wagner,
Anita Edenhofer
Tel: 089 21 99 6011
wagner@bbk-muc-obb.de

Presse & Öffentlichkeit /
Ausstellungsorganisation:
Helena Held
Tel: 089 21 99 60 13
held@bbk-muc-obb.de

Pressebilder:
www.mydrive.ch
Benutzer: BBK-Press
Passwort: BBK-Press