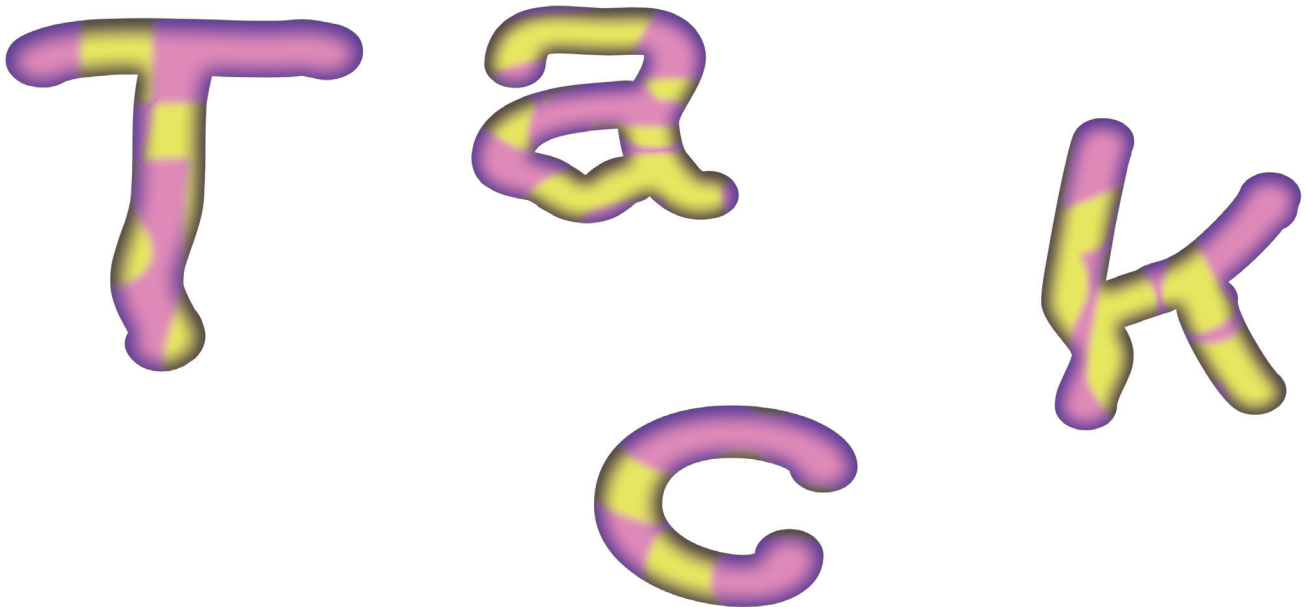


**GALERIE DER KÜNSTLER*INNEN
PRESSEINFORMATION**



TACKER 2025 / PRESELECTION / 21.10. - 21.11.2025

**VERONICA BURNUTHIAN & AELITA LE QUÉMENT / LU CHENG /
PIERRE-YVES DELANNOY / YUCHU GAO / JONAH GEBKA / DAVID ILZHÖFER /
MARIA JUSTUS / YOUNSIK KIM / ANALÍA MARTÍNEZ / BARBARA POSCH /
ALEXANDER SCHARF / ANNA SCHÜBEL / GLORIA SOGL / HAHWA WANG**

ERÖFFNUNG

Di 21.10.2025 / 18 - 22 Uhr / Eintritt frei

**19 Uhr / Eröffnungsrede / Michael Schmidt (Ausstellungskommission BBK
München und Oberbayern)**

SPECIAL EVENT

Do 13.11.2025 / 18 Uhr / Eintritt frei

**Rundgang in Leichter Sprache durch Ruth Lobenhofer, Verena Reinhard
(Einfach Verstehen: Medienwerkstatt für leichte Sprache)**

AUSSTELLUNGSORGANISATION

Helena Held



Veronica Burnuthian & Aelita le Quément

Lu Cheng

Pierre-Yves Delannoy

Yuchu Gao

Jonah Gebka

David Ilzhöfer

Maria Justus

Younsik Kim

Analía Martínez

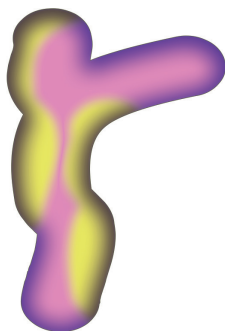
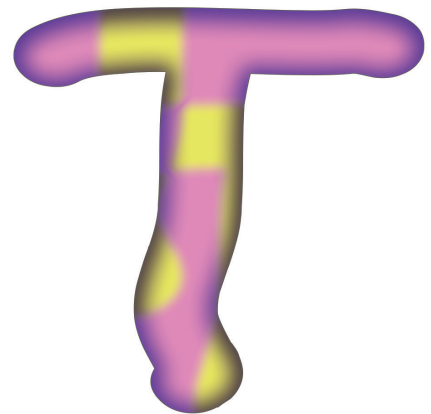
Barbara Posch

Alexander Scharf

Anna Schübel

Gloria Sogl

Haha Wang



Bei der sich jährlich im Sommer wiederholenden Ausstellungsreihe „Tacker“ handelt es sich um die Auswahlausstellung für den Förderpreis des BBK München und Oberbayern 2026 in der GALERIE DER KÜNSTLER*INNEN. Die Ausstellungskommission des BBK München und Oberbayern wählt aus allen eingegangenen Bewerbungen 14 Positionen aus, die bei „Tacker“ in der GALERIE DER KÜNSTLER*INNEN gezeigt werden. In einer zweiten Jurysitzung werden aus dieser Auswahl drei Kunstschafter für den Förderpreis nominiert, die im Folgejahr gemeinsam in der GALERIE DER KÜNSTLER*INNEN ausstellen und aus denen der Preisträger oder die Preisträgerin final ausgewählt wird.

Vom 21.10. - 21.11.2025 kann die Öffentlichkeit unter dem Titel TACKER 2025 / PRESELECTION in der GALERIE DER KÜNSTLER*INNEN die Schau dieser Vorauswahl besuchen; hier zeigen die Kandidaten und Kandidatinnen ihre Werke nun im Original.

Der symptomatische Titel TACKER bezieht sich auf das zweigliedrige Bewerbungsverfahren, in dem die Jury, die sich ausschließlich aus Kunstschaftern zusammensetzt, zunächst aus der Vielzahl an eingegangenen Mappen eine erste Empfehlung ausspricht, um anschließend die vor Ort positionierten Beiträge in einer zweiten Diskussion zu befragen. Dieses Vorgehen, im Rahmen eines Ausstellungsformats die frei entwickelten Arbeiten im Raum zugänglich zu machen, schafft einen authentischen Zugang zu den Werken, der sich über ein Portfolio nicht herstellen lässt.

Ferner ist TACKER / PRESELECTION durch die hohe Quantität der schlaglichtartig in Szene gesetzten Arbeiten ein herausforderndes Setup, das Höhepunkte aktuellen künstlerischen Schaffens in konzentrierter Form zusammenführt. Daher zählt TACKER / PRESELECTION zu den beliebtesten Ausstellungsreihen der Münchner Kunstszene.





Abbildung oben: © Lu Cheng, „Shell“, Keramik, Stahl, Gitter, Draht, 253 x 43 x 185 cm, 2025, Foto: Marlene Mauer
Abbildung unten: © Haha Wang, „From 53.96110, 25.02121; 48.15805, 11.60145; to 48.13317, 11.57514: Nomadic Life of A Sheep“, Film Still, 2025

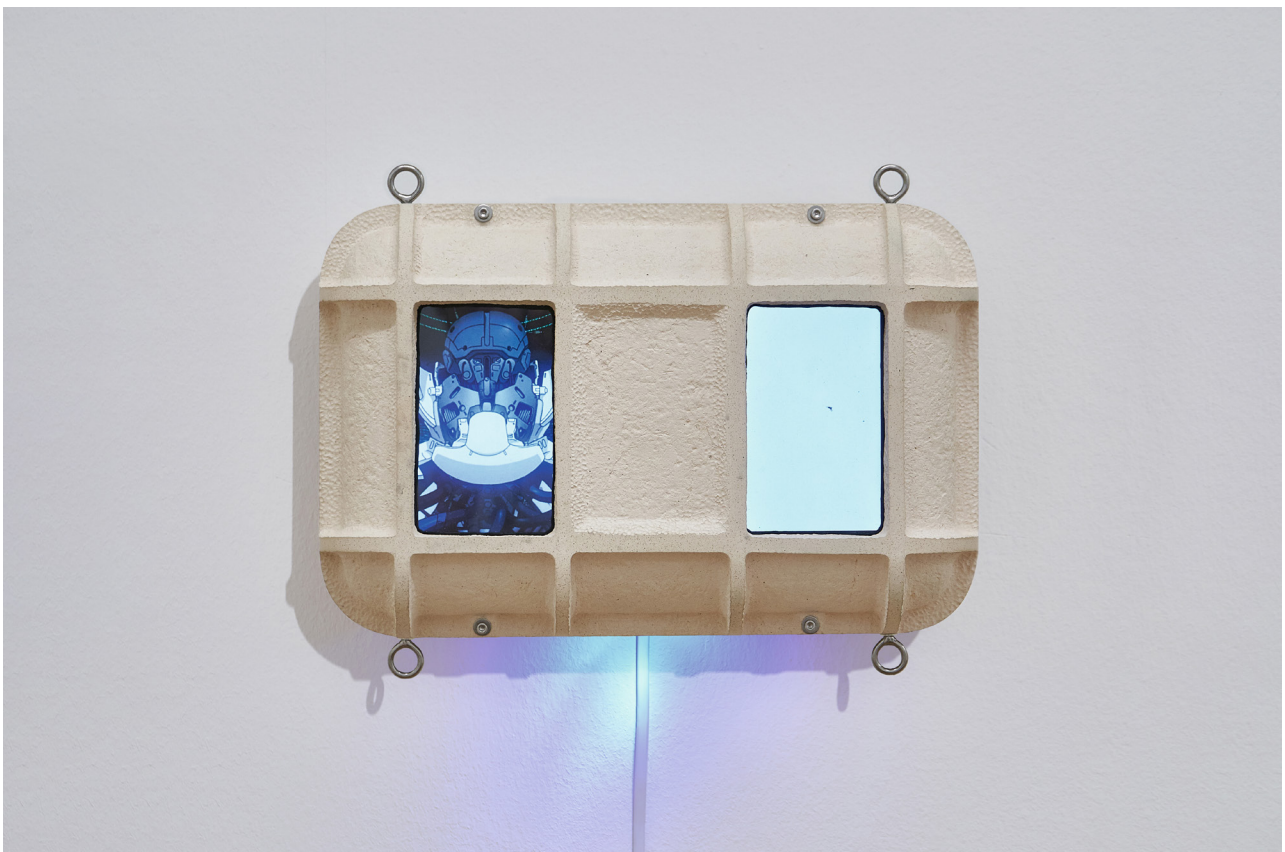


Abbildung oben: © Alexander Scharf, „ECHO“, 2024, Foto: Dirk Tacke
Abbildung unten: © Younsik Kim, „Kid, Lapis Philosophorum's just a legend.“, 32 x 24 x 9 cm, 2025



Abbildung oben: © Jonah Gebka und © VG Bild-Kunst, Bonn 2025 „Afternoon Rust“, Acryl und Vinyl auf Leinwand, 140 x 120 cm 2025, Foto: Julia Milberger

Abbildung unten: Panty Paradise (Veronica Burnuthian & Aelita le Quément), „Le Bateau Ivre“, Ansicht in der AdBK, 2024



Abbildung oben: © Analía Martínez, „Alter Egos“, Zellstoff, Pigmente, Ölfarbe, 2022, Foto: Sara Chaparro
Abbildung unten: © Barbara Posch, „no depth illuminates everything (periphery)“, 120 x 57 x 74 cm, 2023

UPCOMING



FULL HOUSE – BBK MITGLIEDER STELLEN AUS 2025

06.12.2025 - 10.01.2026

Eröffnung

Sa 06.12.2025 / 16 - 21 Uhr /

Eintritt frei

18:00 Uhr / Begrüßung /

Alexander Steig (Vorstandsvorsitz
BBK München und Oberbayern)

Vergabe Generationenpreis an
Rosa Maria Krinner durch Janina
Totzauer (Ausstellungskommission
BBK München und Oberbayern)

GALERIE DER KÜNSTLER*INNEN



ÖFFNUNGSZEITEN

Mi, Fr - So: 11:00 - 18:00 Uhr

Do: 13:00 - 20:00 Uhr

an Feiertagen geschlossen

Eintritt: 4 € / erm.: 2 €

Maximilianstr. 42
80538 München

Geschäftsführung / Leitung
des Ausstellungsbüros:
Nora Wagner, Anita Edenhofer
Tel: 089 21 99 6011
wagner@bbk-muc-obb.de

Presse & Öffentlichkeit/
Ausstellungsorganisation:
Helena Held
Tel: 089 21 99 6013
held@bbk-muc-obb.de

Pressebilder:
www.mydrive.ch
Benutzer: BBK-Press
Passwort: BBK-Press